

Новая социальная поэзия

Ольга Зондберг

Одно бесконечное событие

*

простите меня
теории чисел
и концепции
времени
я не знаю
как такое
могло выйти
я ничего
не трогала
только
запоминала
что было
в тот день
и в другой
и в третий
а дальше
они сами
сложились
в одно
бесконечное
событие

*

ТЫ КТО
сообщение
ТЫ
кому
я тебе
ТЫ где
в исходящих

Ольга Зондберг

ты будешь
отправлено
нет
что делать
молчать
пока не закрыли
программу
но как
увидеть
тебя
представить
себе

*

66-летний поэт
идёт мимо
колоннады
в Карлсбаде
только что
произошла
одна встреча
и теперь на месте
спокойной жизни
будет кое-что
написано
тем временем
через полтора века
долго смотреть
как белый дым
выходит в небо
под углом
над лесом
один из способов
остановки всех
бегущих строк

*

ненадолго
через улицу
скоро приду
красные цифры
тихий обратный
отсчёт
не бьётся
и не трепещет
качает кровь
в колыбели тела

Мой 1984

когда мне было двенадцать
красота никого не спасла но сменила пол
если что и случилось он не смотрел
валялся на дороге прятался по углам
если что и говорил помню только
пропади я пропадом вместе с миром

*

бесперебойна программа
страха неверных действий
и прочие опасения
не выпускают власть
но ты вернулась на место
события назначения
стена разорённого храма
встала и прижилась

*

вот мост
он кажется
незакреплённым
ведущим в никуда

иллюзию
неприкаянности
создают берега
не вошедшие в кадр

это всё
что нужно знать
о природе
подвешенных
состояний