
Андрей ГУЩИН

ОБОЛОНЬ

* * *

Ходит бог весенний
В розовой ермолке
На груди наколка
Вылитый Есенин
Оболонь пустая
Это неприлично
Маленькие птички
Сбившиеся в стаи
Грипп не по сезону
Странная оплошка
Выгляни в окошко
Подыши озоном

* * *

Утюжит дождик лес опухший
Шуршит истлевшею листвой
Мир не на шутку занедужил
Охвачен язвой моровой
А на опушке смех и крики
Паук висит на волоске
Зеленый усик земляники
И след покрывок на песке

* * *

Оболонь бежит на ловца
И на ней — гляди — нет лица
У реки почти ни души
Маски набекрень хороши
А на берегу костерок
Кто посмел нарушить зарок?
За мостом гудит тепловоз
Что плохого нам он привез?

Андрей Гушин — поэт, главный редактор международного литературно-художественного альманаха «Новый Гильгамеш». Автор поэтических книг «Атлантические песни» («Траверса», М., 1999), «Солнечный остров Буян» («Водолей», М., 2012), «Сизиф на вершине» («Алетейя», М., 2018). Печатался в журналах «Крещатик», «Нева», «Интерпоэзия».

Кровоточит утром Десна
По лугам шагает весна
Очи — как две павших звезды
И кресты торчат из воды

ТАБУ

Время страхов и чеснока
Перебежками от ларька
Возвращается дядя Вова
Жизнь плакучая будь здорова
Легче пуха твоя рука
И целебнее пятака
Ты приложишь ее ко лбу
Нарушая табу

* * *

Вновь нарождается на свет
Трава на сонной Оболони
Зима с весной в одном флаконе
Тысячелистник горлицвет
Дымится свежая земля
Недолго белые метели
Ее держали в черном теле
Под колпаком из хрустала
Она попала в оборот
И перевернута страница
Садовник хмуρο матерится
И в яму саженец сует

* * *

Слышу плач Эвридики
И Орфеевый голос
На Троещине дикой
Снова травы по пояс
Красота неземная
И глаза с поволокой
Под дождем как Даная
Наливаются соком
Беспокойные утки
В камышах на затоне
У строительной будки
Гоцци спорит с Гольдони
Обнажая стигматы
И войну осуждая
Обсуждают магнатов
И прирост урожая

* * *

Ты говоришь что время лечит
Я соглашусь святая правда
Твоя улыбка это нечто
И мятная на вкус помада
Еще замечу что обоим
Постельный нам режим прописан
Врачует сердце ретивое
Пуэр и пригоршня ирисок
Тобой рассыпанные травы
Под потолок вспорхнувший лифчик
О эти кружева о нравы
И Барсик пойманный с поличным

* * *

Приспела осень вырви глаз
И желтый лист поставлен в вазу
Спустился с неба верхолаз
Округу елеопомазать
Легла в летейский ил плотва
И сом забился под корягу
Впотьмах видна едва-едва
Плохая мина лотофага
Он опоздал — Платонов пир
Теперь не скоро повторится
Молчат Афины пуст эфир
И тени скорбные на лицах

* * *

На Оболони воздух свежий
Глядятся в зеркало коттеджи
Настой речной лилов и мутен
Как глаз Анютин
Спешит бедовая блондинка
На йогу муж владелец рынка
Под мышкой сумка и болонка
Вместо ребенка
Входной билет давно просрочен
Кинотеатр заколочен
Двойным забором оторочен
И обесточен
Журнал «Основы мироздания»
Еще советского издания
Морщина нос и ус топорща
Читает роща
Холодный вечер рвет постромку
Где сердце бьется там и ломко
Как дождик слеп как сон тягуч
Последний луч