

## СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛА «НЕВА» ЗА 2019 ГОД

### Проза

- Азнаурян О. Кафе на бывшей Крепостной улице. *Рассказ*. IV, 122.
- Андреев И. Прожигатели жизни. Городские зарисовки. *Рассказы*. I, 206.
- Арно С. Двери. Два рассказа о счастье. Мертвые сами знают, отчего мертвы. *Рассказы*. V, 6.
- Арукунова О. Наурыз. *Рассказ*. XI, 141.
- Асманов А. Полторамерон, или Любовь в среднем классе. *Повесть*. VIII, 47.
- Ахматов А. «Попугайчик». *Рассказ*. VIII, 111.
- Бимаев А. О красоте. О лошадях. *Рассказы*. VII, 152.
- Бочков В. Певчие птицы Латгалии. *Рассказ*. II, 140.
- Бушуева М. Повстанец. *Роман*. II, 71.
- Быкова И. Поиск метра. *Повесть*. XII, 8.
- Волкова С. Коробка с зефиром. *Повесть*. VIII, 8.
- Вялков П. Критий. Корона Британской империи. «Прощай, диктатор!». Графская развалина, или Новая Пиковая дама. *Рассказы*. III, 137.
- Гаммер Е. Голоса пустыни. *Роман ассоциаций*. VI, 47.
- Дзугаев Б. Ахмет Ахметыч отошел. *Рассказ*. I, 198.
- Ермаков О. Восхождение в Сибирь. *Рассказ*. VI, 7.
- Жданов А. Всадник, имеющий меру. *Повесть*. X, 126.
- Заньковский А. Черная Калитва. *Поэма в прозе*. I, 28.
- Зоткин И. Цветок Мандрагоры. *Новогодняя сказка для взрослых со счастливым концом*. VI, 140.
- Ибраева Ф. Похоронили, как Шеварднадзе. Бред собачий, или Гонка за паспортом. *Рассказы*. III, 113.
- Игнатъев А. Письма из Америки. *Роман-травелог*. VII, 37.
- Исакжанов Д. Орехи. Тайное кино. Доказательство существования. Та сторона. Дни творчества. Семена. Тонкие материи. Маска. *Рассказы*. X, 86.
- Кантор В. Выживание. *Новелла*. IV, 7. Не пускайте зло в свой дом. *Новелла*. VIII, 95.
- Ким Ю. Камни, бездушные. *Рассказ*. X, 71.
- Ковалев В. Ураган «Лолита». *Повесть*. XI, 90.
- Колесников А. Новая искренность. Маленькая любовь. Белгород–Харьков. *Рассказы*. VII, 180.
- Константинов И. Четвертак. Смерть Евы Крамер. Федерико Альварес. *Рассказы*. VII, 7.
- Крюкова Е. Хоспис. *Роман*. III, 9.
- Куберский И. Будни Локаса. *Рассказы*. III, 166.
- Куприянов С. Генеральша. *Повесть*. V, 35.
- Лагутин Д. Гнездо. Чудо. *Рассказы*. IX, 142.
- Ласкин А. Белые вороны, черные овцы. *Повесть-воспоминание*. X, 7.
- Линник З. Час дворника. Третья сторона апельсина. *Рассказы*. XII, 70.
- Макоша О. Маленькие люди. *Повесть*. VIII, 119.
- Мамонтов Е. Тринадцать окон. *Повесть*. VI, 27.
- Мелентьева А. Моя дача в степи. *Документальная повесть*. IX, 81.
- Мелихов А. Тризна. *Повесть*. IX, 6.
- Мендыбаев А. Греческий бриз. Чиновничьи забавы. *Рассказы*. XII, 94.
- Моисеева И. Принц большой крови. *Исторические картинки*. IV, 79.
- Мощицкий И. Под знаком Шумейкерова–Леви. *Записки сентиментального афериста*. II, 9.
- Небыков А. Битвоин. Ждана. Огни Непала. *Рассказы*. I, 54.
- Нехаев А. Кафе «Поезд». *Рассказ*. XII, 80.
- Никитин А. Вкус (Из цикла «Человек по частям»). Взгляд (Из цикла «Человек по частям»). Парень, который улыбался. *Рассказы*. VII, 165.
- Новиков А. Книжные люди. Свадьба у банкира. Сто одна кляуза. Миша-пистолетик. Веселые вечера. *Рассказы*. IV, 61.
- Орлов В. Евразия. *Повесть*. IV, 29.
- Пальшина М. Поколение бесконечности. *Роман*. I, 78.
- Панограф А. И лишь безумец... *Рассказ*. VIII, 29.
- Першин М. Тактовая частота. *Рассказ*. III, 177.
- Ратников А. Человек апокалипсиса. *Рассказ*. I, 187.
- Редисов Р. Рейс. *Рассказ*. I, 7.
- Рыбин А. Tinder. *Рассказ*. VII, 141.
- Рябов О. Толик Земляной. Арифметика. *Рассказы*. IX, 127.
- Седов Г. Читая Тэффи. *Повесть*. XI, 7.
- Селин А. Слоноферма. Потерянное чувство. Батя. *Рассказы*. I, 173.
- Смирнов С. Заметки о Кронштадте. Заклепки. На Галерной. *Рассказы*. VIII, 150.
- Соловьева М. Ночная дорога на Южную Каролину. *Рассказ*. IX, 101.
- Стригин М. Бензол. *Рассказ*. IX, 60.
- Тарасов Д. Господин Яновский. Ряженные, или Паровая машина Джеймса Уатта. *Рассказы*. XII, 34.
- Тютюнник Н. Шиповник. *Рассказ*. IX, 153.
- Честнейшин А. О друге. В пустоте. *Рассказы*. X, 110.
- Юдин А. Взрыв мозга. Паразит. Легкий способ. *Рассказы*. V, 21.

## Поэзия

- Алейников В. V, 153.  
 Амчиславский А. IX, 138.  
 Андреева О. IX, 78.  
 Буевич Е. XI, 3.  
 Вацаев О. X, 83.  
 Введенский С. VII, 3.  
 Габриэль А. X, 3.  
 Гагаринов И. IV, 3.  
 Газизова Л. II, 137.  
 Година Н. V, 3.  
 Городницкий А. II, 65.  
 Грантс Я. IV, 24.  
 Гущин А. III, 132.  
 Домбровский С. I, 182.  
 Дьяконов Е. I, 195.  
 Дягилев М. I, 3; VII, 162.  
 Емельянова Н. XI, 135.  
 Затонская М. I, 168.  
 Зингер Г. I, 48.  
 Зиновьев Д. VIII, 3.  
 Зубарева В. Разговор по душам. V, 149.  
 Истомина И. X, 123.  
 Кадыров С. V, 18.  
 Каминский Е. III, 107.  
 Комаров К. I, 73.  
 Котляров И. II, 160.  
 Кравченко Н. XII, 30.  
 Матвеева М. III, 3.  
 Мнацаканян С. VIII, 40.  
 Мошников О. XI, 87.  
 Немировский С. XII, 3.  
 Нечаев А. VI, 3.  
 Окенчиц Н. XII, 77.  
 Пеньков В. VI, 43.  
 Переяслов Н. V, 32.  
 Пикалова Ю. IX, 56.  
 Попов Е. IX, 3.  
 Синельников М. IX, 98.  
 Скобло В. IV, 58.  
 Слепухин С. II, 155.  
 Степанов Е. II, 3.  
 Суханова В. VIII, 108.  
 Хохлов В. VII, 137.  
 Шацков А. VI, 22.  
 Эрастов Е. IX, 120.  
 Япишин Р. I, 24.

## Вселенная детства

- Агентова Ю. Девчонка по имени Родина. Рассказ. XI, 151.  
 Аграчева Ю. Когда я была маленькая. Рассказ. XII, 105.  
 Батюк Г. Планида. Про ерунду. Михайловский замочек. Окраины. Рассказы. X, 148.  
 Иванов Ю. Мое блокадное детство. II, 163.  
 Михеева Л. Болтун. Рассказ. II, 172.  
 Моисеева И. Повесть о коммунизме и любви. IX, 157.  
 Сатпаева Н. Нет фотографии. Новогодний снег. Рассказы. IV, 128.  
 Умарова А. Клавиши Падам. Рассказ. VII, 188.

## Публицистика

- Архимандрит Августин (Никитин). Ям—Ямбург—Кингисепп?—Ямбург! XII, 151.  
 Бачинин В. Анти-Ницше: идея «смерти» Бога как продукт троллинг-стратегии. Статья первая. Кто вы, профессор Ницше? IV, 146; Статья вторая. Философско-авантюрный метароман. VI, 175; Статья третья. Ницше — человек андеграунда. IX, 173; Статья четвертая. Катастрофическое существование в условиях «смерти» Бога. X, 163; Статья пятая. Контрапункт теодицеи и теоморта. XI, 176.  
 Беркович Е. Альберт Эйнштейн в кино и в жизни. Нужно ли жертвовать исторической правдой ради художественности? V, 157.  
 Винничук А. Россия между локальным и общегосударственным. Критика исторического опыта. I, 210. Почему существует Нечто, а не Ничто? VII, 195.  
 Дудченко В. Ирак: пустыня, танки, люди... II, 187.  
 Ефимов И. Новые «евфимизмы». IV, 136.  
 Краснухина Е. Национализм нации и национализм национальности. III, 189.  
 Кураев М. Солженицын сегодня и завтра. II, 177. Продается усадьба. Недорого! IX, 164.  
 Кураев С. Укротители наводнений. XII, 122.  
 Малинов А. «Непорешенный вопрос». VIII, 161.  
 Марава Л. Здесь с Небесами напрямую говорят. VI, 168.  
 Мелихов А. Языки объединяющие и разъединяющие. VIII, 183.  
 Фрумкин К. Государство будущего. Послесловие А. Мелихова. XI, 163.

### Критика и эссеистика

- Амусин М. Войнич — Достоевский: сходство несходного. V, 205.
- Влащенко В. Современное прочтение поэмы М. Ю. Лермонтова «Мцыри». VIII, 189. «Зимнее утро» А. С. Пушкина как чудо русской поэзии. XII, 189.
- Всеволодова А. Рассуждение о том, какие вымыслы к переписыванию истории бывают употребляемы. XI, 195.
- Зайнуллина Г. Программирующая мощь казанского текста (*Символические реалии Казани в прозе В. Попова, А. Сахибзадинова, А. Хаирова, Д. Осокина и Р. Беккина*). III, 208.
- Калмыкова В. «СДРКРЧ», или Еще раз об эллинистической природе русского языка. X, 198.
- Капустин Д. Антон Чехов: и снова Ницца, а вместо Африки — Италия (1900—1901). IV, 156.
- Кибальник С. Анти-Неврозов. О том, как Н. Н. Страхов оклеветал Ф. М. Достоевского и почему эта клевета будет жить вечно. X, 176.
- Маркелов Н. «Ужасный край чудес!..». *По следам кавказских путешествий А. С. Пушкина*. V, 175.
- Мелихов А. Поймали птичку голосистую... III, 196.
- Новикова-Строганова А. Духовные пути русского слова: *Художественное воплощение христианской антропологии в «апокрифическом рассказе о Гоголе» «Путимец»*. IV, 170.
- Сидоров М. Судьба сверхчеловека (*К 175-летию со дня рождения Ф. Ницше и 90-летию братьев Стругацких*). VI, 187.
- Трушин О. «Тихий Дон» Русского Севера. IX, 180. «Правда, правда и еще раз правда». *От опального писателя до лауреата Государственной премии СССР*. XII, 165.
- Ястребенецкий Г. Забытые сюжеты. XI, 186.

### Переводы

- Баум П. Я любовался светом всех людей небесным. *Предисловие и перевод с немецкого Евгения Лукина*. VIII, 156.

### Круглый стол

- Российский Лафонтен. К 250-летию со дня рождения И. А. Крылова.** Участники: Д. Драгунский, В. Елистратов, В. Калмыкова, К. Комаров, А. Ласкин, А. Ломтев, А. Новиков, А. Пурин, Е. Степанов, В. Харченко, Ю. Щербинина. *Материалы Круглого стола подготовили А. Мелихов и Н. Гранцева*. II, 194.
- «Всё, что есть у меня, — мой язык».** Участники: А. Арьев, Б. Бартфельд, О. Глушкин, Д. Драгунский, В. Елистратов, В. Зубарева, В. Калмыкова, Е. Крюкова, А. Ласкин, Е. Невзглядова, А. Пурин, А. Семкин, М. Стригин. *Материалы Круглого стола подготовили А. Мелихов и Н. Гранцева*. IV, 182.

### Переводы

- Алифанов О. Первый Шекспир — Шекспир, второй — Рабле, а третьему не бывать. VIII, 208.
- Безрукова Л. Театр по имени Алиса. XII, 211.
- Гранцева Н. Роквием по Гамлету. V, 220. Оптимизация драматургов? XI, 214.
- Зиновьева Е. Не мемуары Владимира Рецептера. II, 207. Век восемнадцатый — далекий, близкий? IV, 197. Российское общество в зеркале классической драматургии. IX, 218.
- Малышкина О. Театр русского Эзопа. VI, 208. Рука Всевышнего в судьбе Нестора Кукольника. X, 208.
- Паннограф А. Театр слезам не верит. IV, 202. Дорога в дивный ад. XII, 206.
- Ратников А. Люди из Подольска. II, 212. С любимыми драматургами не расставайтесь. III, 220. Смерть Джугашвили. V, 217.
- Харченко В. На подступах к театру, или Инстинкт перевоплощения. III, 224.

### Петербургский книговик

- Абарникова Н. Почему отравилась Маруся. VII, 223.
- Алифанов О. Торжество негодяев в романе «Анна Каренина». X, 219.
- Амусин М. Исигуро: концептуальный художник зыбкого мира. IX, 228.
- Большакова А. Нет, жить и побеждать! II, 222. Без прозорливости — никак. VI, 223.
- Бояшов И. Возвращение к Эдипу. II, 226.
- Бушуева М. Инверсия судьбы. VIII, 222.
- Быкова И. «Скифы» Блока в период «холодной войны». XI, 220.
- Галимова Е. Полнота русской жизни. XII, 221.
- Гвелесиани Н. Причина поражения социализма в СССР названа М. Горьким. III, 232.
- Гордеевцева Ж. Путеводитель по счастью. VII, 215.
- Гранцева Н. Шекспир и проблемы кинологии. IV, 215.
- Жеребчук Б. Между домом и дорогой. VIII, 231.
- Зиновьева Е. Виктору Конецкому посвящается. VI, 216.
- Иванова И. Город, которого нет. VII, 232.
- Капленкова В. Негативный позитив, или Вдохновение страшным. VII, 218.
- Кибальник (Кибальнич) С. Школа Достоевского. III, 229. «Мы неслись в одной карете...». *Памяти Карена Степаняна*. V, 226.
- Климова Ю. Оглянуться и искренне поблагодарить. VII, 220.
- Книжный остров. *Публикации Елены Зиновьевой*. I, 231; II, 229; III, 238; IV, 227; VI, 231; VII, 234; VIII, 237; IX, 239; X, 231; XI, 233; XII, 230.
- Козлова Л. Преодолевая травму. VII, 225.
- Колисниченко Д. Повесть «Собачье сердце»: карикатура на интеллигенцию. X, 228.
- Кормилицын С. Последний романтик, или Не тот самый Мюнхгаузен. V, 235.
- Крючкова Ю. Красота не измеряется килограммами. VII, 230.
- Кулагина М. Названы поименно. V, 241.
- Матвеева Е. Не хлебом единым... VII, 227.
- Мелихов А. Марафонец. II, 216.
- Минаков С. «Помашу я рукой тебе издали...». IV, 209. Владимир Богомолов и его моменты истины. IX, 224.
- Немировский С. Разновидность Боевого Искусства. XI, 224.
- Попов Е. От темно-синего до безоружно-зеленого к пустоте? VII, 203.
- Соснина Е. О монтаньярах, большом кинжале и об искусстве умирать, или Два сюжета о роковой дуэли М. Ю. Лермонтова. I, 219.
- Харченко В. Устройство стиха. II, 224. «Остается бежать — так как прежде — / Остается упасть на бегу». V, 232. «Китайское путешествие» Ольги Седаковой. VI, 229. Человек рассуждающий... VIII, 215.
- Чайковская И. Вернуть имена. VI, 225.
- Шангареев И. Башкирская стрела Иоганна Вольфганга Гёте. I, 227.
- Шумейко И. Трудности перевоза. VIII, 225. Ибсен, феминизм и куклы с низкой социальной ответственностью. XII, 226.
- Югов А. Вижас мизерия, или Полевое бессилие. VII, 209.

### Пилигрим

- Архимандрит Августин (Никитин). На Иордан. *Часть 4*. I, 238; *Часть 5*. II, 237; *Часть 6*. III, 245; *Часть 7*. IV, 237; *Часть 8*. V, 245; *Часть 9*. VI, 237; *Часть 10*. VII, 244. Обители Афона. *Часть 1*. VIII, 244; *Часть 2*. IX, 243; *Часть 3*. X, 240; *Часть 4*. XI, 240; *Часть 5*. XII, 239.