

Архимандрит Августин (НИКИТИН)

ГРАД ИУДОВ В ГОРНЕЙ

Часть 5

ГОРНЯЯ (Ч. 1)

Не все же ездить в Палестине
Менять осленка на коня, —
Пойду, постранствую в пустыне;
Но чуть лишь на поле, — и я
Вступаю в каменное царство...
Взбираюсь, прыгаю, иду,
И спотыкаюсь на ходу,
И мыслю: чистое мытарство!
На камне камень без числа:
Полны поля, долины, кручи...
Какая сила нанесла
Все эти каменные кучи!
Гляжу вперед — да где ж простор?
Но здесь не очень разглядишься,
Как раз споткнешься, изловчишься
И хватишь лбом скалу в упор.
Порой подумаешь невольно,
Что исполин библейских дней
Вот здесь задумал своевольно
Себе построить мавзолеей,
И много взвел на удивленье, —
Но, зная, на что-то осерчал
И труд свой в мелкое каменье
Разбил, рассеял, разметал!
И вот они, его обломки,
Кругом засеяли поля;
Ползешь, чуть ноги шевеля,
Да и пугаешься в потемки.
И без потемок невтерпеж,
И всех святых зовешь избавить;

Архимандрит Августин (в миру — Дмитрий Евгениевич Никитин) родился в 1946 году в Ленинграде. Окончил физический факультет Ленинградского государственного университета. В 1973 году принял монашеский постриг с именем Августин. Пострижен в монашество митрополитом Никодимом в Благовещенской церкви его резиденции в Серебряном Бору в Москве. В 1974 году рукоположен во иеродиакона и иеромонаха. Окончил Санкт-Петербургскую духовную академию, преподаватель, доцент Санкт-Петербургской духовной академии.

Бредешь с оглядкою, а все ж
Не знаешь, ногу где поставить...
Но тихий отдых недалек:
Вот между гор, в уютном месте,
Блеснул цветущий уголок:
И красота и скромность вместе!
Спешу утешенный к нему:
Пошли глаза кругом вертеться;
Поклоны вешаю всему;
Здесь просто любо заглядеться!
Через долину, за ручьем,
В полугоре — наш русский домик,
Глядит светло, как белый холмик,
И веет флаг родной на нем.
Скорей на кровлю: что за прелесть!
Какая ласковая свежесть!
Здесь полной грудью я дышу,
Как очарованный, гляжу:
На горке — родина Пророка,
В огнях вечернего луча;
В долине — дочери Востока
Толпятся шумно у ключа;
Долина вся в живых прикрасах —
В зеленых грядках и террасах,
И опускается слегка,
Блестя струями ручейка;
Там, с чувством тихого веселья,
Араб копóбится на дне
И огородные изделия
Растит и холит в тишине.
И всюду — зелени узоры!
И плавно, медленно кругом,
Как бы любуясь уголком,
Встают чешуйчатые горы.
На уголок они глядят,
То подходя, то отступая,
И неусыпно сторожат,
Его отраду защищая.
Из-под села на наш приют
Уступы легкие идут
Горы-красавицы соседки,
Все шире, шире, напоследки
Сливаются с долиной. Там
Ряды дерев неприхотливых —
Оливок вечно молчаливых —
Глядят задумчиво к горам.
Темнеют впадины, ущелья,
И выступают их бока,
От резвой зыби ветерка
Полны и света и веселья.

А там извилистым путем
Опять пустыня потянулась, —
Бог с ней! При домике родном
Душе природа улыбнулась.
Вон — по террасам разрослись
Бледно-зеленые маслины,
Златой лимон, и апельсины,
И тонкий, стройный кипарис,
И грозд тяжелый винограда,
И густолиственный рожок —
Детей любимая отрада,
Ломимый звучно на зубок.
А тишина какая!.. бродит
Как-будто некий добрый дух
И веет ласкою, и вдруг,
Как тихий свет, мне мысль приходит:
Здесь место *Радости!* Она
Незримо веет в этом месте:
Младенец, Дева и жена
Здесь свято радовались вместе!¹

С. П. (Пономарев Степан Иванович).
По Святой Земле
23 июля 1873 г. Горняя

ПОСЛЕ СЛУЖБЫ В ГОРНЕМ

Час седьмой, погасли свечи,
Из дверей кадилный дух,
Служба кончилась, неслышен
Звук шагов, уже затух.

Тихи чувства после службы,
Вторит чувствам темнота,
Вдруг я слышу чей-то голос,
То зовет меня сестра.

«Посмотри, — она мне шепчет, —
Это небо и луна
Мне напомнили невольно
Преклоненного Христа.

Так цени минуты эти,
Когда в жизни сей земной
Ты дыханье вечной жизни
Испытал своей душой».

¹ С. П. По Святой Земле. Из палестинских впечатлений. 1873—1874. СПб., 1879. С. 92—96.

То же небо, те же звезды,
 Та же полная луна —
 Боже, Боже! Вечный, Славный!
 Лишь Тобой душа полна!²

*Инокния Наталия.
 4 (17) марта 1987 г.*

Святые града Иудова

На обширной территории, примыкающей к Горненской обители, издавна находились храмы, выстроенные на местах, связанных с евангельским повествованием. Так, в паломнических записках Джованни Феданцола из Перуджи (1330 г.) читаем: «Дом Захарии находится в Иудейских горах... На этом месте стоят две церкви... и между этими церквями бьет родник, очень богатый водой. Говорят, на месте, где стоит первая церковь, Пречистая Дева Мария приветствовала Елизавету. Говорят, также, что там укрывали благословенного Иоанна Крестителя во времена Избиения Младенцев. Там, где стоит вторая церковь, родился блаженный Иоанн Креститель».

Русские паломники, прибывавшие на Святую Землю, не ограничивались посещением православной Горненской обители; нередко они осматривали и близлежащие католические монастыри. Вот некоторые из подобных сообщений.

А. В. Елисеев (1884 г.): «Переночевав па постройках, наутро богомольцы стоят литургию, а потом, напившись чаю с хлебом, предлагаемыми им от Миссии, отправляются в обратный путь в Иерусалим, заходя по дороге в два католических монастыря. В одном из них показывают место рождения Иоанна Крестителя в пещере, находящейся внутри церкви, тогда как другой стоит на месте дома Захариина, где произошла известная встреча Елизаветы со Св. Девой Марией. В деревне Айн Кариме показывают также источник, из которого Богоматерь, живя в доме Захария и Елизаветы, черпала воду. На дворе дома Захарии донныне еще висится дерево, о котором рассказывают различные предания»³.

Аноним «М. J.» (1888 г.): «Прошло довольно времени, когда мы собрались большим обществом и отправились в Горнюю, верстах в 8 или 10 к западу от Иерусалима. Пришедши туда, поклонились месту рождения Крестителя, где теперь устроен латинский монастырь, а оттуда пошли далее в загородный дом Праведного Захарии, на место свидания Богоматери с Праведной Елисаветой, находящееся тоже во владении католиков»⁴.

Иеромонах Маркиан (Попов) (1911 г.): «12 марта. Суббота. Утром ходили в католическую церковь, где, по преданию католиков, произошла встреча Богоматери с праведной Елисаветой; еще были в другом костеле, где, по преданию, родился святой Иоанн Предтеча и было разрешение немоты святого Захарии»⁵.

² Наталия, инокия. Русский Иерусалим. Письма русской инокини со Святой Земли (1983–1989 гг.). СПб., 1996. С. 147–148.

³ Елисеев А. В. С русскими паломниками по Святой Земле. СПб., 1885. С. 148.

⁴ М. J. От Гроба Господня из Иерусалима. Одесса, 1888. С. 14.

⁵ Маркиан (Попов), иером. Путешествие в Палестину, на Афон и по России в 1911 году // Святая Земля. Историко-культурный иллюстрированный альманах. Издание Русской Духовной миссии в Иерусалиме. № 1, часть 1. 2012. С. 227.

Что же касается отечественных паломников, посещавших эти обители до 1870-х годов, то вряд ли они могли предполагать, что на обширном склоне холма, близ арабской деревушки Эйн–Карем, вырастет «русская Горняя»...

**«Величит душа моя Господа»:
монастырь «Магнификат» //
Церковь «Встречи Марии и Елисаветы»
(Посещения, Visitatione)**

Встав же Мария во дни сии, с поспешностью пошла в нагорную страну, в город Иудин, и вошла в дом Захарии, и приветствовала Елисавету. Когда Елисавета услышала приветствие Марии, възыграл младенец во чреве ее; и Елисавета исполнилась Святого Духа, и възкликнула громким голосом, и сказала: благословенна Ты между женами, и благословен плод чрева Твоего! И откуда это мне, что пришла Матерь Господа моего ко мне? Ибо когда голос приветствия Твоего дошел до слуха моего, възыграл младенец радостно во чреве моем. И блаженна Уверовавшая, потому что совершится сказанное Ей от Господа. И сказала Мария: величит душа Моя Господа, и возрадовался дух Мой о Боге, Спасителе Моем, что призрел Он на смирение Рабы Своей, ибо отныне будут ублажать Меня все роды; что сотворил Мне величие Сильный, и свято имя Его; и милость Его в роды родов к боящимся Его; явил силу мышцы Своей; рассеял надменных помышлениями сердца их; низложил сильных с престолов, и вознес смиренных; алчущих исполнил благ, и богатящихся отпустил ни с чем; воспринял Израиля, отрока Своего, вспомянув милость, как говорил отцам нашим, к Аврааму и семени его до века. Пребыла же Мария с нею около трех месяцев, и возвратилась в дом свой (Лк 1, 39–56).

Тропарь, глас 4

Дево безвестная, и Мати всечистая, приемши от Архангела Благовещение, со тцанием востекла еси в Горняя, и целовавши южику Твою всечестную Елисавет, Материю Господа от сея наречена была еси, и възвеличила възвеличившаго Тя Господа. Благословенна Ты в женах и Благословен плод чрева Твоего!

В южной части селения Эйн-Карем стоит красивое, украшенное аркадами здание церкви «Посещения», принадлежащее францисканскому ордену. Церковь расположена высоко на склоне горы и построена на остатках византийского храма в месте, на котором, по преданию, находилось жилище праведника Захарии, отца Иоанна. Археологические раскопки показали, что место дома Елисаветы и Захарии на склоне Эйн-Каремского холма было обитаемо еще с незапамятных времен, более чем за 1000 лет до Рождества Христова. Сохранились остатки жилищ эллинистического периода, монеты и керамика времени Христа Спасителя⁶.

По отрывочным сведениям, дошедшим до нашего времени, Эйн-Карем был разрушен одновременно с Иерусалимом римскими войсками, и здесь поселяются самаритяне. Деревня тогда носила название Ойрине — от имени горы Ора. Во II веке н. э. римский император Адриан строит здесь храм, посвященный Венере и Адонису; поселок становится римским. В 324 году императрица Елена и ее сын император Константин переосвящают этот храм в честь пророка Захарии. В V—

⁶ Лисовой Николай. Святая Земля: история и наследие. М.: СПб., 2015. С. 220.

VI веках здесь был построен христианский храм, посвященный св. Елизавете. На обнаруженных фрагментах штукатурки отчетливо читаются процарапанные верующими кресты, слова греческих молитв и литургических надписей. Писатели VI века определенно говорят о «доме Елизаветы в Айн-Кареме», входившем в маршруты паломнических посещений⁷.

В 614 году обе церкви были разрушены персами. Тем не менее в месяцеслове Иерусалимской православной церкви VII—VIII веков отмечается особое празднование: «28 августа. В селении Айн-Карем, в церкви праведной Елизаветы, служба в ее честь»⁸. Крестоносцы отстраивают их заново в 1140 году, но придают им иные названия: церковь Елизаветы становится церковью Встречи, а церковь Захарии посвящается Иоанну Крестителю. Церкви крестоносцев были частично разрушены мамелюками.

В XIV веке здесь подвизались армянские иноки; об этом сообщает августинский монах Иаков Веронский, побывавший в Святой Земле в 1335 году: «В шести милях за Крестным монастырем, которым владеют грузины, в прекрасной местности находится местопребывание Захарии и Елизаветы и монастырь, принадлежащий армянам, а в нем пещера с алтарем, в которую спускалась молиться праведная Елизавета, пребывавшая там до времени своего разрешения от бремени».

Впоследствии оба храма снова были разрушены и восстанавливались уже францисканцами. (В 1342 году римский папа Климент VI издал особую буллу, подтверждавшую права ордена францисканцев быть преимущественным хранителем католических Святых мест в Иерусалиме и Палестине. Соответственно, глава францисканской общины в Палестине, по обычаю всегда итальянец, именуется *Кустод* (греч. — страж) Святой Земли.) В 1485 году строительство обеих церквей было закончено, в чем активное денежное участие принимала Испания.

...В 1830 году в селении Эйн-Карем побывал отечественный писатель А. Н. Муравьев. Повествуя о встрече Марии с Елисаветой, он отмечает: «Сие Евангельское свидание происходило на горе за полчаса (ходьбы) от селения в загородном доме Захарии, где Мария оставалась в его семействе, почти до рождества Предтечи. В первые века Христианства сие священное жилище обратили в храм, от которого уцелели обширные развалины; толщина стен и простота зодчества первого яруса, посреди коего изрыт глубокий студенец (источник, колодец) напоминают еще о временах Захарии»⁹.

В том же 1830 году селение Эйн-Карем посетили французские писатели—палеографы Ж.-Ф. Мишо¹⁰ и Ж.-Ж.-Ф. Пужуля¹¹. В своих «Очерках Иерусалима» они кратко упоминают о том, что «в окрестности деревни сохраняются еще признаки существовавшего некогда дома»¹², куда приходила Дева Мария на целование к Елиса-

⁷ Там же. С. 220.

⁸ Там же. С. 220.

⁹ Муравьев А. Н. Путешествие ко Святым местам в 1830 году // Святые места вблизи и издали. Путевые заметки русских писателей 1-й половины XIX века. М., 1995. С. 212.

¹⁰ Мишо Жозеф Франсуа (1767—1839) — французский журналист, писатель, историк, автор популярной «Истории Крестовых походов» (первый том вышел в 1808 году), выдержавшей множество изданий как во Франции, так и в России.

¹¹ Пужуля (Poujoulat) Жан Жозеф Франсуа (1808—1880) — французский католический писатель и историк. Сотрудник и соавтор Ж.-Ф. Мишо, автора популярной «Истории Крестовых походов», вместе с которым он совершил в 1830 году путешествие на Восток. Исследовал древности Иерусалима, Иудеи и Сирии. По возвращении издал совместно с Мишо описание своей поездки под заглавием «Письма с Востока» («Correspondance d'Orient». Paris, 1832—1835).

¹² Дом Захарии.

вете; колодезь, куда Матерь Божия, во время пребывания своего в этой долине, приходила часто брать воду»¹³.

Русский поэт П. А. Вяземский, побывавший в Эйн-Кареме в 1850 году, предельно краток: «Подалье — развалины в горе монастыря, построенного на месте, где жил Захария и жена его Елисавета и где она сказала пришедшей Марии: «Благословенна Ты в женах» (Лук. 1, 42)»¹⁴.

Более подробные сведения об этой обители находим в записках отечественного паломника Виктора Каминского (1851 г.): «Мы направили путь на гору, за селение, где был загородный дом Захарии, и где произошло трогательное свидание Пресвятой Девы Марии с Елисаветой. Ныне здесь видны только монастырские развалины; но на месте свидания поставлен каменный престол, охраняемый искусственным вертепом, из диких камней. Ступая на порог святого жилища, я вспомнил незабвенные приветствия двух евангельских родственниц, и в памяти моей воскресли все заветные времена, пролетевшие над этой благословенной страной. Родственная жизнь, как ее проводили праведные пред Богом, представилась мне в самом высоком значении. В виду этого евангельского порога растет развесистое дерево, и под ним сделан земляной диван, приглашавший путника отдохнуть. На нем уже сидело несколько человек. Здесь мы подкрепились пищей, и потом я ходил в сладком раздумьи около монастырских развалин. Все для моего сердца дышало здесь невинностью; каждый клочок земля был освящен стопами Благодетельницы смертных, которая пребыла здесь около трех месяцев»¹⁵.

Игумен Черемнецкого монастыря Антоний (Бочков), навещавший это селение в 1850-е годы, был краток: «До развалин, называемых домом Захарии, где была встреча Святой Елисаветы и Матери Божией, будет около полуверсты от Горнего»¹⁶. Однако в своих записках о. Антоний уделил место и нравственно-богословским размышлениям.

Мы не можем следовать тем высоким путем, которым Св. Евангелист Лука возвысился в небесная Горняя, благовествуя зачатие Предтечи; явление Ангела у алтаря кадильного; сомнение Захарии; немому его пророческого языка, возгласившего громкую похвалу Богу о радостном рождении отроча, нареченного Пророком и Предтечей Вышнего. Еще менее смеем помыслить о последовании великому сказателю, описавшему посещение Елисаветы матерью ее Господа. Он только мог передать радостное удивление Святой Старицы, что пришла к ней издалека Благословенная в женах и с Благословенным плодом чрева своего, и это восклицание: «Откуда мне сие, да придет мати Господа моего ко мне?» — пророческую ответную песнь Богородицы почти каждое утро воспевают Святая Церковь, величая Матерь Света и радуясь, что ее вдохновенные слова уже совершились.

При благовещении в Назарете Архангел Гавриил возвестил Пресвятой Деве, в подтверждение своих слов, что и родственница ее, и та зачала в старости и неплодии; ибо у Господа не изнеможет сказанное слово. И Духом Святым заченшая, осененная силой Вышнего, послушная раба Господня, смиренно пошла в дом Захарии поздравить свою родственницу¹⁷.

¹³ А. Т. Очерки Иерусалима и святых окрестностей. Из переписки о Востоке Мишо и Пужула. СПб., 1837. С. 124–125.

¹⁴ Вяземский П. А. Путешествие на Восток (1849–1850) // Святые места вблизи и издали. Путевые заметки русских писателей 1-й половины XIX века. М., 1995. С. 276.

¹⁵ Каминский Виктор. Воспоминания поклонника Святой Земли. СПб., 1856. С. 178–179.

¹⁶ Антоний (Бочков), игумен. Русские поклонники в Иерусалиме // ЧОИДР, октябрь–декабрь 1874, кн. 4., ч. II. С. 61.

¹⁷ Там же. С. 58–59.

17 июля 1870 года церковь «Встречи» (Магнификат) посетил архимандрит Антонин (Капустин) со своими спутниками: «С час времени ехали до Magnificat, нашли двери его запертыми, посмотрели на развалины из сада Ханы-Карла¹⁸, и пешие прошли к францисканскому монастырю. Был полдень и добрые отцы спали. На стук наш отвечали предложением подождать с час времени, пока кто-то там проснется. Вероятно, наши не дали маху и пугнули отцов именем Московского Мутрана (епископа). Нам отворили врата Церкви, и мы невозбранно поклонились Святым»¹⁹.

В 1881 году во францисканском монастыре «Посещения» (Visitatione) побывала группа русских паломников во главе со священником Александром Анисимовым. «Мы постучались в запертую калитку того двора, где происходило свидание богодохновенных родственниц, которую и открыли нами францисканские монахи, введши нас прямо под своды древнего полуразрушенного громадного здания, в нижней части которого помещается небольшая, но опрятная церковь, отделанная красивым кафелем, — пишет о. Александр. — Вот тут-то, — сказал нам проводник, указывая на бассейн воды за престолом, — Мариам целова Елисавет, вшедши в дом Захариин. Долго мы здесь стояли в мирном религиозном настроении духа, завидуя высокому жребию праведницы, и, испив несколько раз в сладость от холодных вод чудного источника, оставили храм; а монах, провожая нас по двору к калитке, сорвал нам, на память, несколько букетов пленительных цветов, насаженных в изобилии вокруг всего двора досужей его рукой, за что ею же получено от нас несколько бакшишей»²⁰.

В 1880-х годах «монастырь Посещения» детально обследовал австрийский палестиновед Конрад Шик, давний сотрудник архимандрита Антонина (Капустина). В своем очерке «Аин-Карим — горный град Иудов» Конрад Шик описывает тогдашнее состояние этой обители: «Место это, принадлежащее францисканцам, не особенно обширно, обнесено стеною, и уже давно находилось в развалинах. Только недавно часть его отчасти восстановлена и обращена в церковь. Русские владения окружают его с трех сторон, а с четвертой (к северу) оно примыкает к большой дороге»²¹.

Далее следует подробное описание архитектурных деталей монастырского храма, лишь частично сохранившихся до нашего времени, поэтому представляющее особый интерес.

Уже с глубокой древности на этом месте склон утеса был выровнен так, что образовалась гладкая плоскость, которая стороной, обращенной к горе, т. е. на восток и юг, опирается в отвесную каменную скалу, и таким образом получились две террасы, нижняя — упоминаемая выше плоскость, и верхняя — на каменной отвесной скале, так что возведенные здесь постройки образовали два, один за другим расположенные этажа. Судя по сохранившимся остаткам, тут существовало некогда большое сооружение, построенное в углу, образованном скалами, так что с востока и юга они служили ему стенами, а с западной и северной стороны были возведены стены, толщиной в 3 метра, из больших, отчасти тесанных, камней.

С западной стороны находится входная дверь и два оконных отверстия, внутри стоят огромные столбы, поддерживающие большие арки и своды, из которых некоторые уже обрушились. Там же находится круглый колодезь, не более трех метров глубиной, со сводчатой покрывкой, в котором постоянно на-

¹⁸ Джелляд Ханна Карло — бывший драгоман французского консульства в Иерусалиме.

¹⁹ Из дневников архимандрита Антонина (Капустина) // Богословские труды, № 36. М., 2001. С. 213.

²⁰ Анисимов Александр, свящ. Путевые записки русского пастыря о священном Востоке. Изд. 2, ч. 1. СПб., 1899. С. 163.

²¹ Шик К. Аин-Карим — горный град Иудов // Сообщения Православного Палестинского Общества, т. 1, декабрь 1887. СПб., С. 202.

копляется вода из подземных источников. В дождливое время вода переполняет колодезь и стекает по проведенному желобу на север в нижнюю церковь, где также имеется водоем, а оттуда далее вниз в долину.

Несколько восточнее примыкает с левой стороны к этому сооружению небольшое здание, вмещающее две церкви, из которых «нижняя» находится наравне с нижней террасой. В восточной высеченной в скале стене этой церкви имеются две полукруглые абсиды, из которых южная углубляется на восток на 4 1/2 метра при 2 1/2 метрах ширины. Здесь, по преданию, Св. Елизавета с младенцем Иоанном скрывалась от преследования Иродовых воинов.

В толщине стены, между этой церковью и вышеупомянутым сооружением, находится лестница, ведущая в «верхнюю» церковь, которая стояла частью над нижней церковью, частью на скале к востоку и ныне почти совсем разрушена. Эта верхняя церковь была поэтому гораздо длиннее нижней, пол в восточной ее части, равно как ступени алтаря, высечены в скале.

Самый алтарь заканчивается, наполовину сохранившейся в вышину, полукруглой, сводчатой абсидой. Здесь, по преданию, Захария, получив обратно дар слова, воспел хвалу Господу (Ев. от Луки I, 68—79). Около этой церкви на север, внизу в скале находится небольшая келья, где, по преданию, погребена Св. Елизавета. На юге, по скале прежде были жилища, ныне разрушенные, и место это заросло деревьями. Во дворе перед церковью и большим сооружением стоят два большие масличные дерева²².

Русский паломник Г. В. Белов, побывавший в обители «Посещения», описывает интерьер старинного храма: «Мы вошли в небольшую католическую церковь с двумя сводами, под которыми находятся два престола. Правый свод не оштукатурен и, как говорят, сохранен в том виде, в каком был во время святых родителей Крестителя Господня. Под этим сводом и происходило целование Пресвятой Богородицей Елизаветы (Лук., 1, 39—49)»²³. Прибыв сюда с группой паломников из близлежащего Горненского монастыря, Г. В. Белов делает любопытное замечание: «Находящаяся в иконостасе русской церкви во имя Казанской Божией Матери храмовая икона изображает это св. целование под этой самой аркой»²⁴.

В начале XX века русские паломники все чаще стали бывать в «граде Иудове»; в своих записках, дополняя один другого, они отмечали интересные подробности, связанные с обителью «Посещения».

«Здесь показывают то место, где радостно встретила Елизавета посетившую ее Приснодеву Марию, — пишет иеромонах Серафим (1908 г.). — В нижнем ярусе развалин этого дома устроен католический престол, на котором один раз в год служат монахи Иоанно-Предтеченского католического монастыря»²⁵.

«Этот дом представляет обширные развалины, причем нетрудно заметить, что здание было двухэтажное, — отмечает Николай Русанов (1911 г.). — Вековые плиты осеняют остатки этого священного крова, где некогда жило святое семейство»²⁶.

«Посреди двора растет древний развесистый платан, дуплистое основание которого обнесено двумя каменными уступами», — читаем в «Путеводителе по святым местам града Иерусалима» (Одесса, 1908)²⁷.

Летом 1911 года в паломничестве по Святой Земле побывала группа студентов Киевской духовной академии. Вот что увидели киевские «пешеходцы» в селении

²² Там же. С. 202—203.

²³ Белов Г. В. Иерусалим и Святая Земля. Варшава, 1889. С. 155.

²⁴ Там же. С. 155.

²⁵ Серафим, иеромонах. Путевые впечатления. СПб., 1910. С. 103—104.

²⁶ Русанов Николай. Ближний Восток. Саратов, 1911. С. 278—279.

²⁷ Путеводитель по святым местам града Иерусалима. Одесса, 1908. С. 158.

Эйн-Карем: «Местность эта чрезвычайно живописна: высокие кипарисы покрывают склон горы, где расположены русский храм „Встречи“ и католический монастырь Иоанна Предтечи. Дом Захарии, где была встреча Пресв. Девы с Елисаветой, указывают католики у себя. Здесь устроен престол, где самое место встречи обозначено крестом. Указывается также камень за решеткой, где Иоанн Креститель был положен во время избияния младенцев Иродом. Вокруг сделана надпись: „Dum infantes ab iniquo Herode mactabantur, Elisabeth in hac rupe adcondidisse filium suum Ioannem“»²⁸.

Вот одно из последних «довоенных» описаний обители «Посещения», помещенное в брошюре «Палестинское селение „Горняя“ или „Град Иудов в Горних“» (Одесса, 1913): «Узкая тропинка ведет от источника на запад вверх по направлению к прилегающей горе, на вершине которой хранятся развалины какого-то, по видимому большого, весьма благоустроенного некогда здания, на что указывают остатки прекрасной стеной живописи, обилие коридоров, сводов и вообще украшений. Местные жители утверждают, что это остатки разрушенного храма, построенного в глубокой древности на месте жилища праведных Захарии и Елисаветы и затем разрушенного мусульманами. Посреди двора растет большой развесистый платан, дулистое основание которого обнесено двумя каменными уступами. Под сводами древесины устроен престол. Здесь, по христианскому преданию, происходила трогательная встреча Елисаветы, матери Иоанна Крестителя, с Пречистой Девой Марией, Матерью Сына Божия, Спасителя людей, тот богодухновенный между ними разговор, который передан человечеству святым Евангелистом Лукой в св. Евангелии. Место это с особенным усердием и благоговейным вниманием посещается паломниками, и во всякое время здесь можно встречать очень много богомольцев»²⁹.

...В 1937 году на территории францисканской обители археолог о. Б. Багатти проводил раскопки, в ходе которых были выявлены остатки древних построек, частью которых и является нынешняя верхняя церковь и крипта со старинной галереей и каменными сводами. Она заканчивается над колодцем, постоянно пополняемым тонкой струей воды.

...Восстановить древний, существовавший здесь во времена Византии и крестоносцев храм было поручено в 1937 году хорошо уже известному по постройкам в Святой Земле архитектору А. Барлуцци. «Источником вдохновения было для архитектора Евангелие, — пишет современный палестиновед Лисовой. — Предстояло воздвигнуть храм Встречи — встречи двух Заветов, двух разных религиозно-космических эпох. Но одновременно перед Антонио стояла задача перевести на язык камня и фрески молитву — на сей раз гимн Богородицы: „Величит душа моя Господа“. Ведь монастырь, для которого строили церковь, так и зовется „Магнификат“ (Magnificat — „величит“ — первое слово молитвы на латинском языке). Храм должен был воплотить в пластической, даже лирической форме ликующую душу Матери»³⁰.

К лету 1938 года начинается строительство нового монастырского ансамбля. Строить приходится на крутом склоне холма, откуда открывается дивная панорама долины. А Антонио жил внизу, в обители францисканцев, в долине, с тремя старыми монахами, приобщаясь понемногу к их опыту духовной жизни, подчиняя волю и время монастырскому уставу и распорядку дня.

Ситуация в Палестине становилась между тем взрывоопасной. Палестинцы пытались заставить английскую колониальную администрацию остановить нашествие на Святую Землю евреев, вытесняющих арабское население с обжитых земель.

²⁸ Глаголев Александр, прот. По святым местам: от Киева до Иерусалима. Киев, 2005. С. 59—60.

²⁹ Палестинское селение «Горняя» или «Град Иудов в Горних». Одесса, 1913. С. 11.

³⁰ Лисовой Николай. Святая Земля: история и наследие. М.; СПб., 2015. С. 220.

Британцы оказались между двух огней: арабским сопротивлением, переходящим от демонстраций протеста к вооруженному восстанию, и сопротивлением еврейским, отработывающим тактику террористической борьбы и считающим своим ближайшим врагом не только арабов, но и препятствующих сионистской колонизации англичан³¹.

Многие из палестинцев, работавших у А. Барлуцци на строительстве в Эйн-Кареме, вчерашние феллахи, вооружившись кирками и лопатами, уходят в окрестные горы, в партизанские отряды. И Антонио не может и не считает себя вправе их останавливать. Англичане ужесточают репрессии; хватают не только подозрительных мусульман — арестован и брошен в тюрьму, по нелепому недоразумению, один из итальянцев, ближайший помощник Барлуцци. Лишь с большим трудом удается добиться его освобождения... Начинается Вторая мировая война — Антонио строит храм Любви и Радости материнства. Работы продолжают в 1939-м... 1940-м... Он не успевает довести до конца задуманное. Вынужденный покинуть Святую Землю и уехать в Италию, он сможет вернуться лишь в 1947-м. Окончательный современный вид Магнификат приобретет лишь к середине 50-х годов...³²

В 1945 году в этой обители побывала паломница русского зарубежья Александра Гаврилова. «Была в католическом храме, который ворота в ворота с нашим Горним, — пишет раба Божия Александра. — Всюду стенная роспись в память местных событий: встреча Пресвятой Девы с Праведной Елисаветой, бегство Елисаветы с младенцем Иоанном от воинов, избивающих детей и пр. Все фрески расположены полукругом, в виде лунеты»³³. А заканчивается краткая заметка довольно грустно: «В храме электричество, тут же водопроводы. А наши монашки должны собирать дождевую воду, каждая в свою небольшую цистерну или таскать снизу из деревни из источника Пресвятой Девы. — Остановились на том, на чем застала русская революция; потом было не до усовершенствования»³⁴.

Остатки первоначальной византийской церкви были использованы при строительстве церкви «Посещения», законченном в 1955 году. В ходе строительства современного храмового комплекса над древней церковью была возведена верхняя, причем они не сообщаются друг с другом. Фрагменты византийской церкви видны уже со двора. Они образуют левый угол современного храма. Ее кладка сохранилась на высоту более пяти метров возле апсиды алтаря благодаря тому, что апсида была «прислонена к скале».

Следы мощной кладки стен крестоносцев можно видеть местами как дополнение разрушенных византийских стен. На левом наружном углу здания можно видеть камни еще Иродовых времен: возможно, что они относились к жилищу праведного Захарии и потом вошли в стену церкви. Часть здания церкви, оставшаяся от крестоносцев, построена в романском стиле, из плохо обработанного камня. Часть, перестроенная францисканцами, сложена из обработанного камня. Это уже ранний готический стиль: высокие узкие окна, башня. На мозаике над входом в нижнюю церковь — изображение Марии, въезжающей в Эйн-Карем на ослике и окруженной ангелами. На заднем плане картины — Назарет.

Нижняя церковь значительно меньше верхней по размерам; она не предназначена для постоянных служб. Она представляет собой небольшую по площади, почти квадратную в плане капеллу, как бы прислоненную к скале и врубленную в толщу горы алтарной своей частью. Прямо напротив входа в алтарной стене сим-

³¹ Там же. С. 221–222.

³² Там же. С. 222.

³³ Гаврилова Александра. Записки паломницы (1945–1947 гг.). Джорданвилль, 1968. С. 40.

³⁴ Там же. С. 40.

метрично расположены две неодинаковой глубины ниши. В левой, неглубокой, — мраморный алтарь — престол с барельефным изображением Агнца и тернового венца — в напоминание слов Крестителя об Иисусе: «Се, Агнец Божий, берущий на Себя грех мира».

В правой нише, совпадающей по размерам с древней пещерой и укрепленной современным сводом, с древней криптой, находится главная святыня монастыря: колодец над св. источником. В тот миг, по Евангелию, когда Елизавета вышла встречать Марию, «вызграл младенец во чреве ее» — Предтеча приветствовал Мессию, — и забил источник, горный ключ, из безжизненных недр скалы³⁵. Вода набирается до определенной высоты и стоит, как в колодце, все на том же уровне. Для черпания прилажено ручное колесо с наматывающейся на него веревкой с ведерком. Эта пещера — часть древнего участка и первоначальной церкви.

Налево в стене в нише положен кусок дикого известкового камня с углублением, напоминающим форму детского тела. Он был принесен из пустыни, в которой, по преданию, укрылась праведная Елисавета с сыном во время избияния младенцев³⁶.

Верхняя церковь, предназначенная для богослужений, представляет собой современное сооружение, внутренние стены которого выложены дорогим мрамором и расписаны «джоттесками» — фресками в подражание школы Джотто (художники Вагарини и Манетти). На главной картине изображены группа францисканцев и сам Франциск Ассизский; они вручают Деве Марии «церковь Встречи». Храм очень светлый — каждому из живописных сюжетов соответствует расположенное строго напротив большое окно, так что в целом в храме почти до самого вечера господствует праздничная атмосфера золотого, пропитанного солнцем воздуха и ярких, нарядных фресок³⁷.

Важным элементом ансамбля стала кампанила у правого, северо-западного угла комплекса — благовест наступления новой, христианской, эры.

Клуатр Магнификата тоже стал своего рода архитектурной достопримечательностью. Вся его западная (отчасти и северная) стена, подпирающая крутой склон и отделяющая францисканскую обитель от русского Горненского монастыря, занята майоликовыми плакетками, каждая из которых содержит текст Молитвы Богородицы на разных языках. Сейчас их более сорока, для других еще есть место. Одна из надписей содержит церковнославянский текст молитвы, ежедневно звучащей в богослужении Православной церкви: «Величит душа моя Господа, и возрадовался дух мой о Боге, Спасе моем» (Лк. 1, 46—47)³⁸.

Возле храма небольшой францисканский монастырь. Участок с храмом обнесен стеной и вдаётся клином в территорию русской Горненской обители, занимающей весь склон горы.

ГОРНЯЯ (Ч. II)

В соседстве близком, за стеной,
Полуразрушенное зданье;
Но вера доброю рукой
Его подьмет в назиданье.

³⁵ Там же. С. 222.

³⁶ Спутник паломника по святым местам. Париж, 1984. С. 48.

³⁷ Лисовой Николай. Святая Земля: история и наследие. М.; СПб., 2015. С. 222.

³⁸ Там же. С. 224.

На малом дворике видны
Платан дряхлеющий, дуплистый,
И древний свод, и часть стены, —
Все — словно в ризе золотистой.
Здесь, путник, знаменясь крестом,
Произнеси от сердца речи:
Ты видишь загородный дом
Святых родителей Предтечи.
Давно, весеннею порой,
С живой любовью привета,
Сюда смиренною стопой
Спешила Дева Назарета.
Тяжел и труден горный путь
На всем пространстве Палестины:
Все доли, горы да стремнины,
От зноя негде отдохнуть;
Но всей душою веря Богу,
Любовью родственной полна,
Идет со *тищанием* Она
Свою далекую дорогу.
Святейшей тайною дыша,
Пред Ней открытой в Назарете,
И все ж смиренная душа,
Как ни единая на свете,
Она идет вот в сей приют,
Чтоб в этом родственном покое
Сокрыть величие святое
От праздных дум и лишних смут;
Идет к родной, в бесчадстве строгом
Теперь обрадованной Богом,
Сказать приветствие Свое,
В великой радости ее
Порадоваться сердцем, с нею
Молитвы вместе принести
И умиленною душою
Речь о грядущем повести.
Но чуть под сень родного крова
Святая путница взошла,
И чуть приветственное слово
Она душой произнесла:
Почуяла Елисавета,
Что вдруг во чреве заиграл
Ее младенец, словно знал,
Кто эта Дева Назарета.
И вся взволнована жена
Приветом радостным для слуха,
И вмиг таинственно она
Исполнилась Святого Духа,
И перед Гостьею своей
Она пророчицею стала,

И вдруг воскликнула пред Ней,
 И громким голосом вещала:
 «Благословенна Ты в женах
 Во всех народах и странах!
 Благословен, благословен
 От всех веков и всех племен
 Святой плод чрева Твоего!..
 Откуда же ныне это мне,
 Что Матерь Бога моего
 Пришла ко мне, своей рабе!
 Едва приветствие Твое,
 Едва раздался голос Твой:
 Как вдруг во мне дитя мое
 Взыграло радостью живой!
 О, как блаженна Ты в своем
 Святом доверии к судьбе!
 Вот скоро сбудутся во всем
 Слова от Господа Тебе!..

.....
 И в сердце Девы нет тревоги,
 Что тайна, ведомая Ей,
 Уже открыта для людей;
 Но, в светлой радости о Боге,
 Подвиглась Кроткая душой —
 И вся любовью, и смиреньем,
 И славословьем, и прозреньем,
 И благодарностью святой
 Благоговейно увлеклася,
 И, в сердце чувствуя Христа,
 Отверзла чистые уста,
 И песнь восторга полилася...

.....
 Но робко здесь смолкаю я
 Пред вдохновенным ликованьем.
 О, *величит душе моя,*
Честнейшую — свои молчаньем!³⁹

*С. П. (Пономарев Степан Иванович).
 По Святой Земле
 23 июля 1873 г. Горняя*

³⁹ С. П. По Святой Земле. Из палестинских впечатлений. 1873—1874. СПб., 1879. С. 96—99.